



BASES PARA ENVÍO DE TRABAJOS CIENTÍFICOS RADLA LIMA 2024

Por favor lea completamente estas bases antes de iniciar el envío de su trabajo.

CATEGORÍAS DE TRABAJOS:

1. Dermatólogo Joven
2. Trabajo de Investigación Científica
3. Mini Caso

Premio – Dermatólogo Joven (Investigación Científica)

- 1º lugar – U\$1,000.00
- 2º lugar – U\$ 750.00
- 3º lugar - U\$ 500.00

Premio - Trabajo de Investigación Científica

- 1º lugar – U\$1,000.00
- 2º lugar – U\$ 750.00
- 3º lugar - U\$ 500.00

Premio - Mini Caso

- 1º lugar – U\$ 500.00
- 2º lugar – U\$ 300.00
- 3º lugar - U\$ 250.00

Nota: Los premios se entregarán en dólares, en efectivo, durante la ceremonia de clausura.

1. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

La presentación de trabajos científicos deberá ser efectuada electrónicamente, a través del sitio www.radla2024.org

Los trabajos deben ser originales y no deben haber sido presentados en ningún otro Congreso o publicados en alguna revista. Deberán observar los límites del formulario ON LINE, usando uno para cada trabajo. Todos los trabajos seleccionados, en sus tres modalidades dermatólogo joven, trabajo de investigación y mini caso, serán presentados como pósters electrónicos (e-poster) y estarán disponibles para visualización en la Sesión E-Posters en el área de stands de la XLI RADLA, del 8 al 11 de mayo de 2024.

Los mejores trabajos de cada categoría también serán presentados en forma oral y concursarán por los premios de la RADLA Lima 2024.

FECHAS IMPORTANTES:

Envíos: Del 15 de setiembre 2023 hasta 31 de enero de 2024

Aviso de aceptación: Del 10 de febrero al 20 de febrero de 2024

Aviso de selección de trabajos para presentación oral: Del 1 de marzo al 10 de marzo de 2024.

Envío de poster electrónico: Del 12 de marzo al 5 de abril de 2024.

2. BECAS

Son destinadas solo a dermatólogos jóvenes (médicos en formación-residentes y dermatólogos hasta con 5 años de formación, contados a partir del término de la misma).

La selección es realizada directamente por el Comité RADLA de cada país y enviada posteriormente al Comité Organizador RADLA LIMA.

Importante: Todos los autores/presentadores de trabajos seleccionados como becarios, posterior a su confirmación por el Comité RADLA de su país, deberán obligatoriamente enviar sus respectivos trabajos por la plataforma on line, siguiendo las orientaciones y fechas establecidas en el sitio web.

3. INFORMACIÓN GENERAL

3.1- Los trabajos deberán ser presentados en español o portugués, de manera electrónica en el sitio web www.radla2024.org

3.2- AUTORES Y PRESENTADOR

Se aceptará un autor principal/presentador y hasta cuatro coautores.

Es necesario incluir el nombre completo de los autores, definir el presentador, el orden de los coautores e indicar la institución a la que pertenece cada uno de ellos al momento de la elaboración del trabajo.

Cada autor principal sólo podrá inscribir 2 mini casos, 1 trabajo de investigación científica y 1 trabajo como dermatólogo joven. Aquellos que ya hayan alcanzado este número, sólo podrán aparecer en los próximos trabajos como coautores.

3.3- ESTRUCTURA GENERAL PARA EL ENVÍO

Espacio para el cuerpo del texto, figuras/gráficos/tablas y referencias.

3.4- TÍTULO

El título del trabajo debe ser objetivo y transmitir el contenido del trabajo. Debe omitir informaciones institucionales y de autoría, a fin de asegurar el anonimato durante la evaluación.

El título no debe contener abreviaturas no uniformizadas en la literatura dermatológica.

El título no debe exceder los 200 caracteres.

IMPORTANTE: La identidad del autor o servicio en cualquier parte del cuerpo del texto implicará la descalificación del trabajo.

3.5- CUERPO DEL TEXTO

El cuerpo del texto deberá ser **ESTRUCTURADO** según las normas de la categoría y deberá tener un máximo de 5000 caracteres (incluido espacios y signos de puntuación).

3.6- FIGURAS, GRÁFICOS Y TABLAS (Máximo 6 en total)

Deben presentarse electrónicamente dentro del espacio asignado e incluir la leyenda debajo de cada imagen. Las imágenes deben enviarse con una resolución máxima de 2 MPíxeles (1920 x 1080) en archivos de formato JPEG.

Las imágenes que permitan la visualización de la cara deben ocultar la región de los ojos para preservar la identidad de los pacientes.

Importante: La calidad de las ilustraciones, la protección de la identidad de los pacientes y la claridad de tablas y gráficos serán evaluados por puntuación específica para la nota final del trabajo.

3.7- REFERENCIAS

El máximo número de referencias es 8 y serán incluidas según el ejemplo: Zanuncio VV. et al. Congenital self healing reticulohistiocytosis. AAD. 2018; 88:1001-3.

La adecuación y actualización de las referencias estarán sujetas a puntuación.

Importante: No es necesario culminar el trabajo de una sola vez. El autor puede regresar al sistema, cuantas veces lo requiera, para editar o completar el trabajo, hasta que sea marcado como finalizado, siempre que esté dentro del plazo de envío. **DEBERA PRESIONAR EL BOTON para guardar los cambios.**

Al concluir el envío, verifique el e-mail de confirmación enviado por el sistema, asegúrese de revisar también la bandeja spam. **Este e-mail es la constancia de presentación del trabajo.**

Los trabajos que no fueron marcados como finalizados hasta la expiración de la fecha límite de presentación no serán considerados para la evaluación. Los trabajos que no observan las normas aquí establecidas no serán evaluados.

4. CATEGORÍAS DE TRABAJOS

4.1- DERMATÓLOGO JOVEN

El Comité Científico y Revisores seleccionarán los trabajos observando los siguientes criterios: estructura, métodos, impacto, beneficios e ilustraciones. **Los trabajos de Dermatólogos Jóvenes deben ser de investigación.**

Los 33 trabajos que obtengan las mejores calificaciones serán presentados de forma oral en la Sesión Dermatólogo Joven y competirán por el Premio Dermatólogo Joven. Compete a la Comisión Evaluadora de esta sesión, compuesta por miembros de países RADLA, elegir los 3 mejores trabajos siguiendo los criterios antes mencionados. **El presentador dispondrá de 8 minutos para la exposición de su trabajo.** La presentación deberá ser realizada en entorno multimedia (PowerPoint®).

4.1.1 – ESTRUCTURA DE PRESENTACIÓN DEL CUERPO DEL TEXTO DE DERMATÓLOGO JOVEN

Fundamentos	Estado actual de conocimiento, importancia y principal problema abordado en el estudio.
Objetivo	¿Cuál es la finalidad del estudio?
Métodos	Métodos de investigación empleados en el estudio.
Resultados	¿Cuáles son los hallazgos más importantes?
Conclusiones	¿Cuáles son las conclusiones más relevantes del estudio?

4.2- TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

El Comité Científico y Revisores evaluarán los trabajos siguiendo los criterios de estructura, calidad del texto, métodos, impactos y beneficios. **Los 21 trabajos** que obtengan las mayores calificaciones serán presentados de forma oral en la Sesión de Trabajos de Investigación y competirán por el Premio RADLA Lima 2024.

Compete a la Comisión Calificadora de esta sesión, compuesta por miembros de países RADLA, durante la presentación oral, seleccionar los 3 trabajos premiados, siguiendo los criterios antes mencionados y

según la calidad en la presentación. **Los presentadores dispondrán de 8 minutos para la exposición de sus trabajos.** La presentación deberá ser realizada en multimedia (PowerPoint®).

4.2.1- ESTRUCTURA DE PRESENTACIÓN DEL CUERPO DEL TEXTO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Fundamentos	Estado actual de conocimiento, importancia y principal problema abordado en el estudio.
Objetivo	¿Cuál es la finalidad del estudio?
Métodos	Métodos de investigación empleados en el estudio.
Resultados	¿Cuáles son los hallazgos más importantes?
Conclusiones	¿Cuáles son las conclusiones más relevantes del estudio?

4.3- MINI CASOS

Todos los trabajos seleccionados serán presentados en poster electrónico. El Comité Científico y Revisores seleccionarán los trabajos aplicando los siguientes criterios: estructura, importancia del caso y del método terapéutico, calidad de imágenes, impacto e importancia científica/social.

Los 63 trabajos mejor calificados serán presentados de forma oral en las Sesiones de Mini Casos. Compete a la Comisión Evaluadora de esta sesión, compuesta por miembros de países RADLA, elegir los 3 mejores trabajos, siguiendo los criterios anteriormente mencionados y la presentación del trabajo. **El presentador del trabajo dispondrá de 6 minutos para su exposición.** La presentación será multimedia (Power Point).

4.3.1- ESTRUCTURA DE MINI CASOS

Fundamentos	Estado actual del conocimiento sobre el tema presentado y su importancia.
Motivo de la Comunicación	Motivo que justifica la presentación. Por ejemplo: rareza, aspectos clínicos inusitados, evolución atípica, innovaciones diagnósticas y terapéuticas.
Relato de los Casos	Historia y evolución (caso clínico); descripción de nueva técnica diagnóstica o nuevo abordaje terapéutico.
Discusión	Argumentos sobre hallazgos clínicos y de laboratorio, diagnósticos y tratamientos; ventajas/desventajas de método diagnóstico /terapéutico.

5. ENVÍO DE TRABAJOS

Los trabajos serán enviados electrónicamente y deberán observar los límites del formulario ON LINE, uno por cada trabajo, a partir del **15 de setiembre de 2023**. No es necesario culminar el envío de una

sola vez. Puede retornar al sistema cuantas veces sea necesario para editar o completar el trabajo hasta que sea marcado como finalizado. Cuando el autor decida que el trabajo está completo y listo para su evaluación, deberá marcarlo como finalizado y hacer click en la opción FINALIZAR. Una vez finalizados, los trabajos no podrán ser alterados. Los autores deben revisar la totalidad del envío antes de su finalización.

Los trabajos que no fueron marcados como finalizados hasta la expiración de la fecha límite de envío (**31/01/2024**) no serán considerados para evaluación. Los trabajos que no observen las normas establecidas no serán evaluados.

6. DINÁMICA DE ENVÍO DE LOS TRABAJOS

Presentador: **Deberá estar INSCRITO** en RADLA Lima 2024 al momento de enviar el trabajo para poder tener acceso al sistema de presentación.

7. ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Se debe seleccionar el área de conocimiento que más se relacione con la naturaleza del trabajo.

- Dermatitis acneiformes
- Dermatitis autoinmunes
- Dermatitis de anexos cutáneos
- Dermatitis eczematosas
- Dermatitis genéticas
- Dermatitis infecciosas
- Dermatitis metabólicas
- Dermatitis neoplásicas
- Dermatitis pápulo-escamosas
- Dermatitis por agentes físicos, químicos y mecánicos
- Dermatitis psicósomáticas, neurogénicas y psicogénicas
- Dermatitis vasculares
- Dermatitis vesico-ampollosas
- Semiología y métodos diagnósticos en dermatología
- Biología molecular
- Terapéutica dermatológica
- Otras áreas

8. EVALUACIÓN / SELECCIÓN

El **Comité de Trabajos Científicos** de RADLA Lima 2024 revisará y evaluará el trabajo de acuerdo con el formulario de calificación estandarizado.

Los trabajos seleccionados por el Comité y Revisores serán presentados en forma de **E-POSTER**. El autor será informado por e-mail y orientado oportunamente en torno a la preparación del E-POSTER.

9. ENVÍO DE POSTER ELECTRÓNICO (en caso sea seleccionado)

Fecha final para envío del archivo en formato **PDF (POSTER ELECTRÓNICO): 5 de abril de 2024**. Pasada esta fecha límite, los archivos de los trabajos que no hayan sido recibidos, serán retirados de la programación final y no podrán ser visualizados durante la Reunión.

Los autores de los trabajos clasificados para presentación en poster electrónico serán notificados por e-mail para la preparación de los archivos y envío a través del sitio del evento. Los archivos deben observar las siguientes normas.

El texto del cuerpo del trabajo **COMPLETO** deberá tener **como máximo 5000 caracteres** (incluido espacios y signos de puntuación) y será elaborado también de forma estructurada, de acuerdo con la categoría. Incluir un máximo de 8 referencias bibliográficas.

Los autores pueden escoger libremente el editor gráfico de su preferencia para la confección del e-poster: Corel Draw, Adobe Photoshop, Power Point, etc. El archivo del poster deberá ser insertado en el sistema bajo la extensión PDF. El tamaño total de la imagen será de 1080 (ancho) x 1920 (altura) en PANTALLA ÚNICA, que es la capacidad máxima de resolución de los monitores full HD, en los que se presentarán los posters electrónicos. Se debe respetar los márgenes superior, inferior, derecho e izquierdo con un mínimo de 50 pixeles (1 cm) para no interferir con los marcos de los monitores durante la exhibición.

Los trabajos que obtengan las mejores calificaciones, en sus respectivas categorías, serán presentados de forma oral en sesiones especiales y serán evaluados por Jurados compuestos por dermatólogos de países RADLA.

10. REGLAS PARA LA PRESENTACIÓN ORAL DE LOS TRABAJOS

Posterior a la evaluación, los autores de los trabajos seleccionados para presentación ORAL deberán preparar sus presentaciones siguiendo las instrucciones contenidas en el mensaje enviado a la dirección electrónica registrada.

Las presentaciones deben llevar una diapositiva inicial de Conflicto de Interés y **deben ser formateadas en PowerPoint y entregada en la sala de pruebas audiovisuales durante la realización del evento, con una anticipación mínima de 120 minutos a la presentación** de manera que la organización pueda programar la proyección donde será exhibida.

Las presentaciones se realizarán los días **8 y 9 de mayo de 2024.**

11. PREMIACIÓN

Los tres premios en sus respectivas categorías serán entregados al autor/presentador del trabajo durante la ceremonia de clausura. Los premios serán entregados en dólares USA conjuntamente con una constancia que acredite el premio otorgado.

12. ACERCA DE LOS PATROCINIOS

Cualquier forma de patrocinio o auspicio deberá ser mencionada declarando conflicto de interés. Está prohibida la distribución de material promocional de empresas patrocinadoras a los presentadores. Las sustancias citadas deberán ser identificadas por su nombre químico.

No se permitirá la vinculación de anuncios citando los trabajos presentados en RADLA que induzcan a la interpretación que fueron endosados por RADLA Lima, sin autorización formal de la entidad.

13. CERTIFICADOS

Se entregará un certificado por cada trabajo presentado oralmente, donde consta el nombre del autor y los demás coautores mencionados en el trabajo enviado, así como el título del mismo y la entidad de respaldo.

Para los trabajos expuestos como E-POSTER, el certificado estará disponible ON LINE en el área reservada del autor que inscribió el trabajo.

14. PUBLICACIÓN

Los trabajos seleccionados podrán ser publicados en formato digital en la página web de RADLA, tal como fueron enviados. No se aceptará pedidos de modificaciones (nombres o títulos, textos o imágenes) después de la recepción de los mismos.

15. ACERCA DE LOS DERECHOS DE AUTOR

Al enviar un trabajo para evaluación, el autor acepta que en caso sea seleccionado, cede gratuitamente al Comité Científico de RADLA Lima2024 los derechos de publicación de los trabajos en formato digital en la página web de RADLA, tal como fueron enviados.

16. COMUNICACIÓN DE ACEPTACIÓN PARA PRESENTACIÓN ORAL

Los autores de los trabajos aceptados para ser presentados en forma oral serán notificados electrónicamente (vía e-mail indicado en el registro on-line) con información sobre la aceptación de su trabajo con mayores detalles y orientaciones sobre la fecha y horario de su presentación, sala, etc. El plazo previsto para el envío de dicha confirmación es el **10 de marzo de 2024**.

17. INFORMACIÓN GENERAL

Puede dirigir sus consultas por e-mail a trabajos@radla2024.org